

نشریه "مطالعات حفاظت و موزه" ۱

این نشریه توسط موسسه باستان شناسی UCL از سال ۱۹۹۶ تا سال ۲۰۰۲ منتشر می‌شد و بعد از یک دوره توقف مجدداً از سال ۲۰۱۱ با همکاری کتابخانه بریتانیا و زیر نظر یک هیات تحریریه بین‌المللی چاپ می‌شود. انتشار این مجله بصورت دو فصلنامه (۲ شماره در سال) می‌باشد.

موضوعات و مطالب مورد بحث در این نشریه، اغلب بر مطالعات مربوط به حفاظت و نگهداری اشیاء موزه‌ای، مرمت و نگهداری آثار، محصولات و صنایع دستی، مطالعات موزه و موزه‌داری و مدیریت مجموعه‌ها و گالری‌ها متمرکز است. با توجه به اینکه تنها نشریه تخصصی در حوزه موزه و موزه‌داری در داخل کشور مجله موزه‌ها بوده که انتشار آن هم مدت‌هاست متوقف شده، این نشریه می‌تواند بعنوان یک منبع مفید و معتبر مورد استفاده دانشجویان رشته موزه‌داری و مرمت آثار قرار گیرد. علاوه بر مقالات متعدد در حوزه‌های موضوعی ذکر شده، چکیده پایان‌نامه‌های رشته "مطالعات موزه" موسسه باستان شناسی UCL هم در این مجله به چاپ می‌رسد.

جدیدترین مقالاتی که در این نشریه به چاپ رسیده عبارتند از: آموزش اخلاق در موزه و باستان‌شناسی با نگاهی به قاچاق اشیاء عتیقه؛ موزه آموزشی؛ ابتکارات و تکنولوژیهای آموزش و یادگیری در موزه؛ تکنیکهای تصویربرداری در موزه؛ حفاظت در موزه و دخالت غیرحرفه‌ای در آن؛ محدودیت کپی‌رایت و باز تولید آثار هنری دوبعدی در موزه؛ مجموعه‌های موزه دیجیتال و رسانه‌های اجتماعی؛ ملاحظات اخلاقی استفاده از آنها؛ اکسالات کلسیم؛ شیوه حفاظتی بی‌خطر برای سنگ آهک؛ هنر برای چه کسی؟ موزه‌های هنر مدرن و نقش آنها در توسعه جوامع؛ مطالعه موردی موزه گوگنهایم بیلانو.

سیاست این نشریه در جهت حمایت از مبادله دانش به صورت جهانی و سراسری موجب شده که مقالات آن بصورت تمام متن و رایگان (دسترسی آزاد) در اختیار کاربران قرار گیرد.

تمامی شماره‌های گذشته نشریه نیز در بخش آرشیو آن قابل دسترسی است.

نشریه توسط اغلب سرویسهای نمایه سازی (indexing) نمایه می شود از جمله :

CrossRef , Jisc kb + , Directory of open access Journals (Doaj) ,
EBscoHost, Googlescholar,...

دسترسی به نشریه مطالعات حفاظت و موزه از طریق آدرس زیر امکانپذیر است:

<http://www.jcms-journal.com>